

Les Concerts Saint-Mandéens

Présentent

*Un récital de musique de chambre
des Amateurs et Professionnels*

*En la chapelle Impériale de
L'Hôpital d'Instruction des Armées Bégin*

Mardi 30 mai 2017 à 20h30

Pour les personnels et les patients

Trios avec piano, flûte, violon, violoncelle

Piano à quatre mains

Chorale Égrégore

*HIA Bégin 69 avenue de Paris 94160 Saint-Mandé
Entrée gratuite*



CONCERTS SAINT MANDÉENS

Chapelle Impériale de l'HIA Bégin

Mardi 30 mai 2017



Chorale Égrégoire

Michael HAYDN, *Missa da Requiem « Pro defuncto Archiepiscopo Sigismundo »* (extraits)

Chef de Chœur Antonin REY

Alexandre KOROVITCH, *piano*

Atelier de Musique de Chambre, Professeur Anne-Catherine TOUIL

Double concerto pour harpe et flûte en ut majeur KV 299, Wolfgang Amadeus Mozart

1er mouvement : Allegro

Chapy FUKS *piano*, Francine COUËTOUX-JUNGMAN, *flûte*, Jean-Dominique CARON, *violoncelle*

Arrangement en trio et cadence : Jean-Dominique CARON

Trio pour flûte, violon et violoncelle en sol majeur op 73 n°1, Ignace Pleyel

Allegro - Rondo : Polonaise

Francine COUËTOUX-JUNGMAN, *flûte*, Valérie TERRISSE, *violon*, Jean-Dominique CARON, *violoncelle*

Piano à 4 mains

Ouverture de l'opéra *La flûte enchantée*, Wolfgang Amadeus Mozart

L'apprenti sorcier, Paul Dukas

Valses, Johannes Brahms

España, Emmanuel Chabrier

Yannik HENRY et Alexandre KOROVITCH
