

# SOCIÉTÉ DES CONCERTS SAINT-MANDÉENS

Le Dimanche 8 Février 1920

à 15 heures

## 5<sup>me</sup> MATINÉE-AUDITION

dans la Salle des Fêtes de la Mairie de Saint-Mandé

### Orchestre et Chœurs (70 Exécutants)

LES CHŒURS

sous la direction de Mlle GALLYS

L'ORCHESTRE

sous la direction de M. A. GEIST, ⚡

**Harpe-Solo : Mlle DURUPT, 1<sup>er</sup> Prix du Conservatoire**

### PROGRAMME

|           |   |   |           |
|-----------|---|---|-----------|
| ORCHESTRE | } | Marche Hongroise (Damnation de Faust) . . . . .   | Rakoczy.  |
|           |   | Célèbre Menuet du Bourgeois Gentilhomme . . . . . | Lulli.    |
|           |   | Egmont, Ouverture . . . . .                       | Bæthoven. |
|           |   | Invocation (avec Chœurs) . . . . .                | Luigini.  |
|           |   | Lohengrin (Marche Religieuse) . . . . .           | Wagner.   |
|           |   | Cavalleria Rusticana . . . . .                    | Mascagni. |
|           |   | Les Bohémiens (avec Chœurs) . . . . .             | Schumann. |
|           |   | Carmen (Suite d'Orchestre) . . . . .              | Bizet.    |

### INTERMÈDES

M<sup>mes</sup> SÉAT, Y. WARNER, P. REYNAUD

MM. SÉAT, DAGUÈS, CARON, DELÉRY

## MON ISMÉNIE

Comédie en 1 Acte de LABICHE

Ouverture des Portes à 14 h. 30

**PRIX DES PLACES :** Réservées, 5.50 ; Premières, 3.30 ; Secondes, 2.20  
(Tous droits compris)

En raison de l'affluence des auditeurs au dernier concert, la Société invite les personnes désireuses d'être bien placées, à louer leurs places à la **Librairie Bonieau** 51 Rue de la République